

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2018/2019**
**Inglês/Francês /Espanhol**
**Ensino Básico**

Áreas de Competências [Perfil do aluno]	Descritores do perfil dos alunos	Conhecimentos / Capacidades / Atitudes
<b>[Domínios de referência / Descritores de desempenho]</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Linguagens e textos</li> <li>▪ Informação e comunicação</li> <li>▪ Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>▪ Pensamento crítico e criativo</li> <li>▪ Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>▪ Sensibilidade estética e artística</li> <li>▪ Relacionamento interpessoal</li> <li>▪ Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>▪ Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>▪ Consciência e domínio do corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicador</li> <li>Conhecedor</li> <li>Sabedor</li> <li>Culto</li> <li>Informado</li> <li>Sistematizador</li> <li>Organizador</li> <li>Respeitador da diferença do outro</li> <li>Participativo</li> <li>Colaborador</li> <li>Questionador</li> <li>Leitor</li> <li>Investigador</li> <li>Responsável</li> <li>Autónomo</li> <li>Criativo</li> <li>Crítico</li> <li>Análítico</li> <li>Cuidador de si e dos outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Compreensão Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender/ interpretar textos escritos e audiovisuais de natureza diversificada;</li> <li>- Identificar/ encontrar informação em vários tipos de textos;</li> <li>- Reconhecer o vocabulário e determinadas estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência;</li> <li>- Reconhecer afinidades/ diferenças entre a cultura de origem e a cultura da Língua Estrangeira.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Produção/ Interação Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar/ produzir diversos tipos de texto escritos, com finalidades diversas e destinatários variados, respeitando a matriz discursiva e revelando o cumprimento das propriedades da textualidade (continuidade/ progressão/ coesão e coerência);</li> <li>- Aplicar o vocabulário, a correção linguística e o registo apropriados à situação de interação e produção.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Compreensão oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender/ interpretar textos orais e audiovisuais com finalidades diversas e destinatários variados;</li> <li>- Reconhecer/ compreender o vocabulário e determinadas estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Interação/ Produção Oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar em situações de comunicação diversificadas;</li> <li>- Produzir enunciados orais simples de natureza diversificada, com fluência, organização e coerência;</li> <li>- Participar de forma construtiva em situações de comunicação, relacionadas com a tarefa indicada;</li> <li>- Simular diversos tipos de conversa;</li> <li>- Adequar comportamentos comunicativos tendo em conta os traços característicos da sociedade e da cultura estrangeira.</li> </ul> </li> </ul> <p>Nota: As competências a desenvolver e a adquirir pelos alunos em cada um dos domínios são as que constam nos documentos de Orientação Curricular:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagens Essenciais (AE) - 7º Ano</li> <li>- Metas Curriculares - 8º e 9º Anos</li> <li>- Perfil do aluno</li> </ul>

Valores		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade e integridade</li> <li>▪ Excelência e exigência</li> <li>▪ Curiosidade, reflexão e inovação</li> <li>▪ Cidadania e participação</li> <li>▪ Liberdade</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Responsabilidade e integridade</b> [Cumprimento de regras: assiduidade, pontualidade, empenho, cumprimento de tarefas e deveres; respeito por si e pelos outros, pelo espaço e meio envolvente]</li> <li>▪ <b>Excelência e exigência</b> [Rigor, superação, perseverança, pensamento crítico e criativo, querer aprender mais]</li> <li>▪ <b>Curiosidade, reflexão e inovação</b> [Pensamento crítico e criativo, querer aprender mais]</li> <li>▪ <b>Cidadania e participação/ Liberdade</b> [Desenvolvimento pessoal e autonomia, aquisição de novas competências, estabelecimento de objetivos, concretização de projetos, organização, cidadania, cooperação, solidariedade, respeito pelas normas de comportamento ético-social]</li> </ul>
Avaliação		
Domínios	Instrumentos de Avaliação	%
<b>Escrita</b>	Testes de Avaliação Escrita [Leitura, Escrita e Gramática] Fichas de trabalho Outros trabalhos escritos	<b>55%</b>
<b>Oralidade</b>	Testes de compreensão oral Registos de produção oral programada/orientada Registos de intervenções na aula, em situação de interação oral [pertinência, adequação e qualidade da participação]	Programada <b>10%</b> Não programada <b>15%</b> <b>Total – 25%</b>
<b>Valores</b>	Registos e grelhas de observação direta de atitudes e valores	<b>20%</b>

**Nota 1:** A ausência injustificada do aluno a qualquer tipo de avaliação programada implica a atribuição de zero pontos nessa avaliação.

**Nota 2:** A componente de oralidade tem um peso de 25% no cálculo da classificação a atribuir em cada momento formal de avaliação.

**Nota 3:** No segundo e terceiro períodos, a classificação a atribuir resulta da média aritmética das classificações obtidas em cada um dos instrumentos de avaliação realizados desde o início do ano letivo (com a devida ponderação), devendo, contudo, ser sempre considerada a evolução das aprendizagens.

**Nota 4:** Qualquer fraude ou tentativa de fraude (devidamente comprovada) num instrumento de avaliação será punida com a sua anulação total ou parcial, sem prejuízo de eventual responsabilidade do aluno.